

PRESS RELEASE

Diane Pernet presents:



**A Shaded View On Fashion Film 2009 Edition  
First Annual Fashion, Style & Beauty Film Festival**

25, 26 et 27 septembre 2009 - Passage du Désir / BETC -  
85-87 rue du Faubourg St-Martin 75010 Paris - Métro Chateau d'Eau

October 8th 2009 - Centre Pompidou - Awards Ceremony & Special Guest Rick Owens

**International fashion icon Diane Pernet is proud to announce the 2009 edition of « A SHADED VIEW ON FASHION FILM », the first annual film festival dedicated to Fashion, Style and Beauty. Unfolding over 3 days at the Passage du Désir/BETC before Paris Fashion Week for its second edition, ASVOFF 2009 will return for one night at the Centre Pompidou at the end of Fashion Week for an awards ceremony and a Carte Blanche to Rick Owens.**

**The three day festival includes a curated program and features film premieres by Erwin Olaf, Róisín Murphy, Fumiko Imano, Benjamin Serroussi, Mattias Montero and Igor Zimmerman; as well as films by/with Steven Klein, Chloe Sevigny, Kim Gordon, Chris Cunningham, Ali Madhavi, Mr. Pearl, Johan Renck, Undercover - Jun Takahashi, Thom Browne, Jenny Lewis and Yelle.**

**This year's jury for the films in competition includes: designer Rick Owens, photographer Nan Goldin, actress and director Maria de Medeiros, curator and journalist Eric Troncy, journalist Laurent Goumarre, ad man Eric Tong Cuong and producer Hélène Ségol.**

« A Shaded View On Fashion Film » shakes up the old rules of fashion by putting the focus on the moving image, in an industry long dominated by the "still" photographic medium. Built around a program of short films in competition made by today's fashion protagonists, — designers, stylists, photographers, artistic directors — it also features installations, documentaries and feature-length films where fashion plays a major role.

Since its premiere in September 2008 at the Jeu de Paume National Gallery, the program of short films has travelled to museums and institutions like the Guggenheim Bilbao, Cinema Rise X in Tokyo, the Chelsea Arts Club in London; fashion events such as AltaRoma in Rome and many others around the world - Seoul, Riga and Mexico City to name just a few; and screenings at festivals like Hyères, Festival 9 in Vienna and the Arnhem Biennale.

Samsung, a leader in consumer electronics, has been involved in the sectors of art and culture for many years. The company has built its success on innovation in technology and design, wishes to bring its support to the ASVOFF Festival for its innovative approach in the portrayal of fashion, style and beauty.

For more details, schedule and press kit: [www.asvoff.com](http://www.asvoff.com)

Contact :  
Cristofoli Press  
+33 (0)1 44 84 49 49  
[info@cristofolipress.fr](mailto:info@cristofolipress.fr)

SPONSORED BY



**SAMSUNG**

PRESS RELEASE

Diane Pernet presents:



**A Shaded View On Fashion Film, Edition 2009**

**1er Festival annuel de films dédié à la Mode, au Style et à la Beauté**

**25, 26 et 27 septembre 2009 - Passage du Désir / BETC -**

**85-87 rue du Faubourg St-Martin 75010 Paris - Métro Chateau d'Eau**

**8 octobre 2009 - Centre Pompidou - Remise des Prix & Invité d'honneur Rick Owens**

**L'icône internationale de la mode Diane Pernet présente l'édition 2009 de « A SHADED VIEW ON FASHION FILM », le premier festival annuel de film dédiés à la mode, le style et la beauté. Se déroulant pour sa deuxième édition sur 3 jours au Passage du Désir/BETC, avant Paris Fashion Week, ASVOFF 2009 reviendra le temps d'un soir au Centre Pompidou Centre à la fin de Fashion Week pour une remise des prix et une Carte Blanche à Rick Owens.**

**Etendu sur plusieurs séances et catégories, le programme de cette année révélera en exclusivité des films par/avec Erwin Olaf, Roisín Murphy, Fumiko Imano, Mr. Pearl, Benjamin Serroussi, Mattias Montero et Igor Zimmerman; ainsi que des films par/avec Steven Klein, Chloe Sevigny, Kim Gordon, Chris Cunningham, Ali Madhavi, Johan Renck, Undercover - Jun Takahashi, Thom Browne, Jenny Lewis et Yelle.**

**Le jury pour la compétition de cette année sera composé du créateur Rick Owens, la photographe Nan Goldin, l'actrice Maria de Medeiros, le critique Eric Troncy, le journaliste Laurent Goumarre, le publicitaire Eric Tong Cuong et la productrice Hélène Ségol.**

« A Shaded View On Fashion Film » innove dans son approche de la mode centrée sur l'image filmée, dans une industrie encore longtemps dominée par le medium "statique" de la photographie.

Construit autour d'une sélection de court-métrages en compétition réalisés par des acteurs de la mode — créateurs, stylistes, photographes, directeurs artistiques — le festival inclut également des installations, documentaires et films longue-durée qui intègrent la mode dans leurs codes visuels.

Depuis la première du Jeu de Paume en septembre 2008, le programme de courts-métrages a voyagé de musées en institutions tels que le Guggenheim Bilbao, Cinéma Rise X à Tokyo et le Chelsea Art Club de Londres ; au cours d'événements de mode à l'exemple d'AltaRoma à Rome, mais aussi Séoul, Riga, Mexico pour n'en citer que quelques uns ; enfin, sur festivals comme Hyères, Festival 9 à Vienne et la Biennale de la Mode d'Arnhem.

Samsung, un leader de l'électronique grand public, s'implique depuis de nombreuses années dans les domaines artistiques et culturels. La société, qui a bâti son succès sur l'innovation technologique et le design, souhaite apporter son soutien au festival ASVOFF pour son approche innovante dans la mise en scène de la mode, du style et de la beauté.

Pour plus d'informations, détails du programme et dossier presse: [www.asvoff.com](http://www.asvoff.com)

Contact :

Cristofoli Press

+33 (0)1 44 84 49 49

[info@cristofolipress.fr](mailto:info@cristofolipress.fr)

SPONSORED BY

